



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- प्रथम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- प्रथम वर्ष

विषय :- हिन्दी द्वितीय भाषा

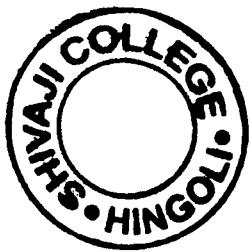
साहित्य भारती

प्रश्न पत्र :- I

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	पाठ्यक्रम की जानकारी खंड क) कहानी विभाग १) एक टोकरीभर मिट्टी - माधवराव सप्रे २) ठाकूर का कुआ- प्रेमचंद ३) ममता- जयशक्ति प्रसाद	06	
अक्टुबर	४) गुलकी बन्नो- धर्मवीर भारती ५) ढाई बिधा जमीन - मूदुला सिन्हा ६) शिक्का बदल गया - कृष्ण सोबती खंड ख) काव्य विभाग १) बांधो न नाव इस ठाँव बंधु - निराला २) सखी, वे मुझसे कहकर जाते- मैथिलीशरण गुप्त	15	
नवम्बर	३) वीरों का कैसा हो बसंत - सुभद्राकुमारी चौहान ४) हरि घांस पर क्षण भर - अज्ञेय ५) प्याला- हरिवंशराय बच्चन	15	
दिसंबर	६) गीत नया गाता हुं- अटल बिहारी वाजपेयी कक्षा में परीक्षा-I (Class Test) <b>परिसंवाद (Seminar)</b>	05 07	
जनवरी	खंड ग) प्रयोजन मूलक हिन्दी वृत्तांत लेखन : प्रारूप और उदाहरण	07	
	<b>कुल तासिकाएँ</b>	<b>55</b>	

  
**प्रा. कांबले एस.एस.**  
**हिन्दी विभाग**

  
**प्रधानाचार्य**  
**PRINCIPAL**  
**Shivaji College**  
**Hingoli.Dist.Hingoli.**



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- प्रथम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :-प्रथम वर्ष

विषय :-हिन्दी

कथा साहित्य

प्रश्न पत्र :-

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	संपुर्ण पाठ्यक्रम छात्रों को समझाकर देना अ. उपन्यास विधा - खंजन नयन - अमृतलाल नागर	06	
अक्टूबर	खंजन नयन - अमृतलाल नागर	14	
नवम्बर	■ ड ■ ॥) □ हानियाँ १) उसने कहा था - चंद्रधर शर्मा गुलेरी	14	
दिसंबर	२) सुजाण भगत- प्रेमचंद ३) पुरस्कार - जयशंकर प्रसाद ४) खेल - जैनेद्रकुमार ५) मलबे का मालिक - मोहन राकेश ६) गेंद - चित्रा मुदगल	14	
जनवरी	७) गेंद - चित्रा मुदगल <b>परीक्षा (टेस्ट)-I</b> <b>परिसंवाद (Seminar)</b>	07	
	<b>कुल तासिकाएँ</b>	55	

प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli.Dist.Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- प्रथम सत्र

विषय :- हिन्दी

हिन्दी विभाग

नाटक तथा एकांकी

कक्षा :- प्रथम वर्ष

प्रश्न पत्र :- II

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	पाठ्यक्रम की जानकारी खंड क) नाटक धरती आबा - क्रषिकेश सुलभ	05	
अक्टुबर	खंड क) नाटक धरती आबा : क्रषिकेश सुलभ	14	
नवम्बर	खंड ख) एकांकी १) सीमारेखा - विष्णु प्रभाकर २) पृथ्वीराज कि आंखे (भाग २) डॉ. रामकुमार वर्मा	15	
दिसंबर	३) अशोक वन - लक्ष्मीनारायण मिश्र ४) नये मेहमान - उदय शंकर भट्ट ५) रीड की हड्डी - जगदीशचंद्र माथुर	15	
जनवरी	कक्षा में परीक्षा-I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	06	
	कुल तासिकाएँ	55	

विभाग प्रमुख  
प्रा. डॉ. सुधीर वाघ

प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli Dist. Hingoli



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- द्वितीय सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- प्रथम वर्ष

विषय :- हिन्दी द्वितीय भाषा

साहित्य भारती

प्रश्न पत्र :- II

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	पाठ्यक्रम की जानकारी खंड क ) कहानी विभाग १) उसने तो नहीं कहा था - शैलेश मठीयानी २) आशीर्वाद - सुषमा सिंह ३) जरा समझो - सुशीला टाकभोरे	12	
मार्च	४) बेठन- नीरजा माधव ५) मंडन मिसिर की खुरपि - सुर्यनाथ सिंह ६) हत्या - बरखा शर्मा खंड ख ) काव्य विभाग १) यह वह भारत वर्ष नहीं - उदय प्रताप	14	
अप्रैल	२) माँ के लिए ससुराल जाने से पहले - निर्मला पुत्तल ३) जब भी औरत ने अपनी सीमा रेखा को पार किया -जहीर कुरेशी ४) चुनाव - अनुज प्रतापसिंह ५) सपना- कर्मानंद आर्य ६) मारे जाएंगे - राजेश जोशी	15	
मई	खंड ग ) प्रयोजनमूलक हिन्दी पत्र लेखन : स्वरूप एवं प्रारूप ,आवेदन पत्र ,परिवारिक पत्र कक्षा में परीक्षा -I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	09 01 04	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli.



शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- द्वितीय सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :-प्रथम वर्ष

विषय:- ऐच्छिक हिन्दी

कथा साहित्य

प्रश्न पत्र - ०३

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	खंड क) उपन्यास पचपन खंबे लाल दिवारे – उषा प्रियवंदा	12	
मार्च	खंड क) उपन्यास पचपन खंबे लाल दिवारे – उषा प्रियवंदा	14	
अप्रैल	खंड ख) कहनियाँ १) निर्वासित –सूर्यबाला २) कोसी का घटवार – शेखर जोशी ३) गृह प्रवेश –शालिनी ४) अकाल मृत्यु – स्वयंप्रकाश	14	
मई	५) सबसे कठीन काम - मधु कांकरिया ६) साहब फिर कब आएंगे मां ?- दामोदर खडसे  परीक्षा (टेस्ट)-I परिसंवाद (Seminar)	15	
	कुल तासिकाएँ	55	

  
प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

  
प्रधानाचार्य

PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli.



शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली  
कला शाखा - स्नातक  
शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

सत्र :- द्वितीय सत्र

विषय :- हिन्दी

हिन्दी विभाग

नाटक तथा एकांकी

कक्षा:- प्रथम वर्ष

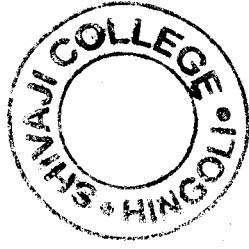
प्रश्न पत्र :-IV

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	खंड क) नाटक अभंग गाथा - नरेंद्र मोहन	14	
मार्च	खंड क) नाटक अभंग गाथा - नरेंद्र मोहन	14	
अप्रैल	खंड ख) एकांकी १) कालपुरुष और अजंता कि नर्तकी - लक्ष्मीनारायण लाल २) चरवाहे - उपेन्द्रनाथ अश्क ३) बहू कि बिदा - विनोद रस्तोगी ४) बा और बापू - राम नरेश त्रिपाठी	14	
मई	५) शहादत - रंगनाथ तिवारी  कक्षा में परीक्षा -I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	13	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा.डॉ. सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

प्रधानाचार्य

PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli.Dist.Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

सत्र :- तृतीय सत्र

विषय:- द्वितीय भाषा हिन्दी

हिन्दी विभाग

कथेत्तर गद्य

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

प्रश्न पत्र - ०३

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	<b>पाठ्यक्रम :-</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. युवाओं से - स्वामी विवेकानन्द (संबोधन)</li> <li>2. नाखून क्यों बढ़ते हैं- आचार्य द्विवेदी (निबंध)</li> </ul>	12	
अक्टूबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. औरंगजेब कि आखिरी रात- रामकुमार वर्मा (एकांकी)</li> <li>4. प्रवास की डायरी - हरिवंशराय बच्चन (डायरी)</li> <li>5. इन्स्पेक्टर मातादीन चौंद पर- हरिशंकर परसाई (व्यांग्य)</li> </ul>	13	
नवम्बर	<ul style="list-style-type: none"> <li>6. काशी के नाम - डॉ. नामवर सिंह (पत्र)</li> <li>7. एक थी राम रती - शिवानी (संस्मरण)</li> </ul>	13	
दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>8. स्त्री जो महज त्वचा है - सुधीश पचौरी (लेख)</li> <li>9. विरांगना कनकलता बरुआ - निशा नंदिनी भारतीय (जीवनी)</li> <li>10. रसायन और हमारा पर्यावरण - डॉ.एन.एल.रामनाथन (विज्ञान)</li> </ul>	12	
जनवरी	<b>कक्षा में परीक्षा -I (Class Test)</b> <b>परिसंवाद (Seminar)</b>	01 04	
	<b>कुल तासिकाएँ</b>	<b>55</b>	

  
**प्रा.डॉ.सुधीर वाई**  
**विभाग प्रमुख**

  
**प्रधानाचार्य**  
**PRINCIPAL**  
**Shivaji College**  
**Hingoli.Dist.Hingoli.**



शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- तृतीय सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

विषय:- ऐच्छिक हिन्दी

मध्ययुगिन कविता खंड-१

प्रश्न पत्र - ०५

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	1) नामदेव (03 पद) 2) कबीर (10 दोहे)	08	
अक्टुम्बर	3) तुलसीदास (10 दोहे चौपाई) 4) सूरदास (03 पद)	13	
नवम्बर	5) रहीम (10 दोहे) 6) रैदास (10 दोहे)	13	
दिसंबर	7) मीराबाई 8) बिहारी	10	
	कक्षा में परीक्षा -I (Class Test)	01	
जनवरी	परिसंवाद (Seminar)	10	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा.डॉ. सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

  
प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- तृतीय सत्र

विषय :- हिन्दी ऐच्छिक

हिन्दी विभाग

निबंध तथा कथेतर गद्य

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

प्रश्न पत्र :-VI

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	1 मजदुरी और प्रेम -पूर्णसिंह 2 लज्जा और ग्लानि- रामचंद्र शुक्ला	08	
अक्टुबर	3 व्यापरे वसति लक्ष्मी - बाबू गुलाबराय 4 देवदारू - हजारीप्रसाद द्विवेदी 5 इर्षा तून गई मेरे मन से -रामधारी सिंह	13	
नवम्बर	6 जीवन में साहित्य का स्थान -प्रेमचंद 7 कथेतर गद्य: 8 रजिया -रामवृक्ष बेनुपुरी	13	
दिसंबर	9 वर्दी और पानी पीने के बाद - डॉ. कौशल पवार 10 उस 'जारवा' दम्पति से मिलकर - हरिराम मीणा	13 01	
जनवरी	<b>कक्षा में परीक्षा-I (Class Test)</b> <b>परिसंवाद (Seminar)</b>	07	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा. काबिल एस.एस.  
हिन्दी विभाग

  
प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli.Dist.Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- तृतीय सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

विषय :- हिन्दी

हिन्दी कौशल विकास

प्रश्न पत्र :- I

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	खण्ड अ) पत्र लेखन 1. आवेदन पत्र 2. पारिवारिक पत्र 3. मांग पत्र 4. शिकायत पत्र 5. सरकारी पत्र	06	
अक्टुबर	प्रात्यक्षिक खण्ड ब) कम्प्युटर प्रयोग 1) कम्प्युटर का सामान्य परिचय 2) ई-मेल आयडी, पंजीकरण 3) ई-मेल भेजने की विधि 4) वेब सर्चिंग (सामग्री की खोज) प्रात्यक्षिक	06 06 04	
नवम्बर	खण्ड क) संभाषन कौशल 1) अच्छे वक्ता के गुण	10	
दिसंबर	2) संभाषण कौशल की विषय सूची I-राष्ट्रीय एकता II-भारतीय संस्कृती III- हिंदी दिवस IV- महिला सशक्तिकरण प्रजातंत्र VI- साहित्य और समाज VIII- भारतीय त्योहार VIII मेरा गांव मेरादेश	08	
जनवरी	IX- नैतिक मूल्य X स्वच्छ भारत प्रात्यक्षिक	05	
	कुल तासिका	45	

प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

प्रधानाध्यक्ष  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli.Dist.Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

सत्र :- चतुर्थ सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- द्वितीय

वर्ष विषय:- द्वितीय भाषा हिन्दी नाटक तथा प्रयोजनमूलक हिन्दी प्रश्न पत्र - ०४

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	नाटक - विमा - रत्नकुमार सांभरीया	12	
मार्च	नाटक - विमा - रत्नकुमार सांभरीया	14	
अप्रैल	खंड - ब प्रयोजनमूलक हिन्दी 1. वेब सर्चिंग- अर्थ, स्वरूप, और महत्व 2. ई-मेल- निर्माण और प्रेषण विधी 3. विज्ञानप लेखन - दूरदर्शन और मोबाइल 4. विभिन्न मोबाइल अॅप और रोजगार के अवसर	14	
मई	कक्षा में परीक्षा-I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	15	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा.डॉ.सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- चतुर्थ सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

विषय:- ऐच्छिक हिन्दी

आधुनिक कविता खण्ड-२

प्रश्न पत्र - ०७

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
<b>पाठ्यक्रम की जानकारी</b>			
फरवरी	1. किसान- मैथिलीशरण गुप्त 2. हिमाद्री तुंग श्रुंग से - जयशंकर प्रसाद 3. कवि कुछ ऐसी ताण सुनाओ - बालकृष्ण शर्मा नवीन	12	
मार्च	4. नदी के द्वीप - अर्जेय 5. प्रेत का बयान - नागार्जुन 6. चंपा काले काले अच्छर नहीं चीन्हाती - त्रिलोचन 7. जंगल का संघर्ष - रमणिका गुप्ता	14	
अप्रैल	8. साये मे धूप - दुष्टंतकुमार 9. सदियों का संताप - ओमप्रकाश वाल्मीकी 10. औरत कमज़ोर नहीं - पुष्पा विवेक 11. युद्ध के विरुद्ध - डॉ. अमिता तिवारी 12. सडक दर सडक - भुवनेश्वर उपाध्याय	15	
मई	कक्षा में परीक्षा-I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	14	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा.डॉ.सुधर वाघ  
विभाग प्रमुख

प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- चतुर्थ सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

विषय :- हिन्दी ऐच्छिक

निबंध तथा कथेतर गद्य प्रश्न

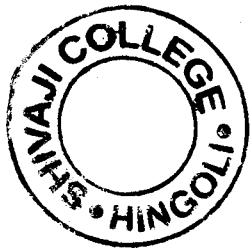
प्रश्न पत्र :- VIII

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	बसंत आ गया पर कोई उत्कंठा नहीं? - विद्यानिवास मिश्र नीलकंठ - हरिशंकर परसाई	13	
मार्च	घोडाशाही - सियाराम शरण गुप्त ससार सुखमय है - श्रीराम परिहार पर्यावरण और सनातन दृष्टि - छगन मेहता पानी पानी शहर - राम अवतार यादव	14	
अप्रैल	कथेतर गद्य: सरदार वल्लभभाई पटेल - इंद्र विद्यावाचस्पती आशाकां के नाम पत्र - रामप्रसाद बिस्मिल दलित साहित्य के केंद्र में मानव - डॉ. धीरज भाई वणकर	15	
मई	कक्षा में परीक्षा-I (Class Test) परिसंवाद (Seminar)	13	
	कुल तासिकाएँ	55	

प्रा. काबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

प्रधानाचार्य

PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + C.B.C.S. पैटर्न

सत्र :- चतुर्थ सत्र

विषय :- हिन्दी

हिन्दी विभाग

हिन्दी कोशल विकास

कक्षा :- द्वितीय वर्ष

प्रश्न पत्र :-II

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	खण्ड अ) पटकथा संकल्पना और स्वरूप प्रात्यक्षिक	05 04	
मार्च	प्रात्यक्षिक खण्ड ब) समाचार लेख 1 समाचार पत्र के लिये समाचार लेखन 2 दूरदर्शन के लिये समाचार लेखन 3 आकाशवानी के लिये समाचार लेखन प्रात्यक्षिक	06 05 01	
अप्रैल	प्रात्यक्षिक खण्ड क) नकदी रहित व्यवहार 1. चेक तथा बँक प्रणाली द्वारा भुगतान	07 05	
मई	2. कम्पुटर इंटरनेट प्रणाली द्वारा भुगतान 3. स्वाइप (POS) मशीन द्वारा भुगतान 4. भ्रमनध्वनी द्वारा भुगतान 5. एटीएम द्वारा भुगतान 6. विभिन्न बँकों के अप द्वारा भुगतान प्रात्यक्षिक	05 07	
	कुल तासिकाएँ	45	

प्रा. काबले एस.एस.

हिन्दी विभाग



प्रधानाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli,



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति

Elective, Generic & Enhancement Coourse

सत्र :- पंचम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- तृतीय वर्ष

विषय :- हिंदी साहित्य का इतिहास

प्रश्न पत्र :- IX

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	<b>पाठ्यक्रम की जानकारी</b> खण्ड क। आदिकाल 1 आदिकाल परिचय 2 आदिकालीन साहित्य की प्रेरक परिस्थितियाँ	06	
अक्टुबर	<b>II भवित्काल</b> 1 भवित्काल : परिचय 2 निर्गुण भवित - ज्ञानाश्रयी, प्रेमाश्रयी, शाखा की प्रवत्तियाँ 3 संगुण भवित - रामभवित, कृष्णभवित शाखा की प्रवत्तियाँ	14	
नवम्बर	<b>खण्ड ख रीतिकाल</b> 1 रीतिकाल : परिचय, रीतिबद्ध, रीतिसिध्द, रीतिमुक्त काव्यधारा का संक्षिप्त परिचय	14	
दिसंबर	2 आधुनिक काल : परिचय, भारतेंदू युग, विवेदी युग, छायावाद, प्रगतिवाद, प्रयोगवाद, नई कविता की प्रवत्तियाँ.	14	
जनवरी	<b>कक्षा में परीक्षा-I (Class Test)</b> <b>परिसंवाद (Seminar)</b>	01 06	
	<b>कुल तासिका</b>	55	

प्रा.डॉ.सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

  
**प्रधानाचार्य**  
 PRINCIPAL  
 Shivaji College  
 Hingoli, Dist. Hingoli,



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति

Elective, Generic & Enhancement Coourse

सत्र :- पंचम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- तृतीय वर्ष

विषय : हिन्दी भाषा

प्रश्न पत्र :-X

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	पाठ्यक्रम की जानकारी खण्ड क हिंदी भाषा 1. भाषा की परिभाषा तथा स्वरूप 2. भाषा की विशेषताएँ	06	
अक्टुबर	3 हिंदी भाषा का उद्भव और विकास खण्ड ख हिंदी भाषा के विविध रूप 1 प्रयोजनमूलक हिंदी 2 राष्ट्रभाषा 3 राजभाषा	14	
नवम्बर	4 संपर्क भाषा खण्ड ग हिंदी की स्थिति 1 भाषा प्राद्योगिकी स्वरूप एवं संभावनाएँ 2 हिंदी की संवैधानिक स्थिति	14	
दिसंबर	3 हिंदी की वैश्विक स्थिति 4 हिन्दी में रोजगार के अवसर <b>कक्षा में परीक्षा-I (Class Test)</b>	14	
जनवरी	<b>परिसंवाद (Seminar)</b>	07	
	<b>कुल तासिकाएँ</b>	55	

प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

  
**प्रधानाचार्य**  
**PRINCIPAL**  
**Shivaji College**  
**Hingoli, Dist. Hingoli.**



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + S.E.C.

सत्र : पंचम

विषय : हिंदी

हिंदी : विभाग

हिंदी कौशल विकास

कक्षा : स्नातक तृतीय वर्ष

प्रश्न पत्र : III

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
सितम्बर	<p><b>खण्ड अ)</b> पटकथा लेखन के अंग तथा उदाहरण</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ सिनेमा की पटकथा</li> <li>❖ दूरदर्शन की पटकथा</li> <li>❖ रेडिओ की पटकथा</li> </ul> <p>प्रात्यक्षिक</p>	05	
अक्टुम्बर	<p><b>खण्ड ब)</b> भाषा कौशल</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ भाषा कौशल के माध्यम : श्रवण, वाचन, लेखन</li> <li>❖ संक्षेपन की परिभाषा एवं रचरूप उदाहरण सहित</li> <li>❖ पल्लवन की परिभाषा एवं रचरूप उदाहरण सहित</li> </ul> <p>प्रात्यक्षिक</p>	12	
नवम्बर	<p><b>खण्ड क)</b> लेखन की शुद्धता एवं सुंदरता</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ रस्छ भारत अभियान</li> <li>❖ बेटी बचाव बेटी पढाओ</li> </ul> <p>प्रात्यक्षिक</p>	12	
दिसंबर	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ जल ही जीवन है</li> <li>❖ पर्यावरण सुरक्षा</li> <li>❖ वर्तमान समय और नैतिक मूल्य</li> </ul> <p>प्रात्यक्षिक</p>	12	
जनवरी	प्रात्यक्षिक	04	
	कुल तासिका	45	

प्रा.डॉ.सुधार वाघ  
विभाग प्रमुख

  
**प्रधानाचार्य**  
**PRINCIPAL**  
**Shivaji College**  
**Hingoli.Dist.Hingoli.**



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

### सत्र पद्धति

Elective, Generic & Enhancement Coourse

सत्र :- षष्ठम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- तृतीय वर्ष

विषय :- साहित्यशास्त्र

प्रश्न पत्र :- XI

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	<p><b>पाठ्यक्रम की जानकारी</b></p> <p>खण्ड के काव्य :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 काव्य का अर्थ, परिभाषा तथा स्वरूप</li> <li>2 काव्य के तत्त्व</li> <li>3 काव्य के प्रयोजन</li> </ol>	14	
मार्च	<p>खण्ड ख   शब्द-शवित :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 अर्थ, परिभाषा और स्वरूप</li> <li>2 शब्द-शवित के भेद</li> </ol>	14	
अप्रैल	<p>अभिधा, लक्षण, व्यंजना</p> <p>II आलोचना :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 परिभाषा,</li> <li>2 आलोचक के प्रकार</li> </ol>	14	
मई	<p>सैद्धांतिक आलोचना, ऐतिहासिक आलोचना, मार्क्सवादी आलोचना, तुलनात्मक आलोचना</p> <p><b>कक्षा में परीक्षा-I (Class Test)</b> <b>परिसंवाद (Seminar)</b></p>	13	
	<b>कुल तासिका</b>	55	

प्रा.डॉ.सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

प्रधानाचार्य

PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli.Dist.Hingoli.



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति

Elective, Generic & Enhancement Coourse

सत्र :- षष्ठम सत्र

हिन्दी विभाग

कक्षा :- तृतीय वर्ष

विषय :-भाषा शिक्षण

प्रश्न पत्र :-XII

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	<p>पाठ्यक्रम की जानकारी</p> <p>खण्ड - क) वर्तनी :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 शुद्ध वर्तनी का महत्त्व</li> <li>2 शुद्ध वर्तनी के नियम</li> <li>3 स्वर : परिभाषा और भेद</li> <li>4 व्यंजन परिभाषा और भेद</li> </ol>	04	
मार्च	<p>खण्ड - ख) समाज माध्यम ( Social Media)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 लिंग : परिभाषा और भेद</li> <li>2 वचन : परिभाषा और भेद</li> <li>3 किया : परिभाषा और भेद</li> <li>4 काल : परिभाषा और भेद</li> </ol>	14	
अप्रैल	<p>खण्ड - ग) सृजनात्मक व्यक्तित्व :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 कबीर</li> <li>2 महादेवी वर्मा</li> <li>3 म. गांधी</li> <li>4 डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर</li> </ol>	14	
मई	<p>5 अटल बिहारी बाजपेयी</p> <p>6 डॉ.ए.पी जे. अब्दूल कलाम</p> <p>कक्षा में परीक्षा-I (Class Test)</p> <p>परिसंवाद (Seminar)</p>	14	
	कुल तासिका	55	

प्रा. कांबले एस.एस.  
हिन्दी विभाग

  
प्रधनाचार्य  
PRINCIPAL  
Shivaji College  
Hingoli, Dist. Hingoli,



## शिवाजी महाविद्यालय, हिंगोली

कला शाखा - स्नातक

शैक्षिक वर्ष २०२१-२२

सत्र पद्धति + S.E.C.

सत्र : षष्ठम

हिंदी : विभाग

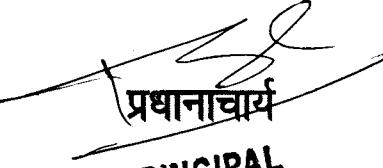
कक्षा : स्नातक तृतीय वर्ष

विषय : हिंदी कौशल विकास

प्रश्न पत्र : IV

माह	पाठ्यक्रम	तासिका	शेरा
फरवरी	<p>खण्ड क ) विज्ञापन</p> <p>1. प्रिंट मीडिया के किसी एक विज्ञापन की भाषा का विश्लेषण</p> <p>2. रेडिओ के एक विज्ञापन की भाषा का विश्लेषण</p> <p>3. दूरदर्शन के एक विज्ञापन की भाषा का विश्लेषण</p> <p><b>प्रात्यक्षिक</b></p>	05 07	
मार्च	<p>खण्ड ब ) भाषाई कम्प्यूटर –</p> <p>1. कम्प्यूटर का भाषाई भविष्य</p> <p>2. हिंदी में पॉवर पॉईंट का महत्व एवं प्रविधि</p> <p><b>प्रात्यक्षिक</b></p>	05 07	
अप्रैल	<p>3. हिंदी में एम. एस. वर्ड. एक्सल शीट निर्माण विधि</p> <p>खण्ड क ) ब्लॉग लेखन</p> <p>1. ब्लॉग लेखन का महत्व एवं प्रकार</p> <p>2. हिंदी में ब्लॉग लेखन की प्रविधि</p>	03 07	
मई	<p>3. ईटरनेट पर सामग्री सृजन एवं युट्यूब पर प्रकाशन</p> <p><b>प्रात्यक्षिक</b></p>	11	
	<b>कुल तासिका</b>	<b>45</b>	

प्रा.डॉ.सुधीर वाघ  
विभाग प्रमुख

  
**प्रधानाचार्य**  
**PRINCIPAL**  
**Shivaji College**  
Hingoli, Dist. Ratnagiri, Maharashtra, India.